

Grobplanung Schreibwerkstatt auf dem Leuenberg, 27.7. bis 1.8.2014

An unserer Vorbereitungssitzung vom 9.7.2014 in Einsiedeln haben wir den ersten Kurstag grob geplant und uns geeinigt, dass wir die weiteren Tage rollend planen und auf die Möglichkeiten und Bedürfnisse der Teilnehmenden eingehen werden.

Montagmorgen, 28.7.2014

- 10.00 Begrüssung und Einführung durch **Mathis**,
- seine Idee für diese Schreibwoche, wenn möglich etwas zum Thema «Erzählte Behinderung»
 - etwas zu den Rollen von Maria und Christa (stellen sich anschliessend selber vor) und Andreas.
- 10.10 **Maria** stellt sich vor,
- erzählt, wie sie zum Schreiben gekommen ist, was ihr Schreiben bedeutet.
 - Sie liest aus ihrem Buch «Das Singen der Erde» die Geschichte vom goldenen Ballon vor.
- 10.30 **Christa** stellt sich vor,
- sagt etwas zum Kreativen Schreiben und über die Arbeitsweise (jeweils am Morgen Einstieg eine Geschichte von Maria, dann Schreibenanlass)
 - leitet anschliessend zum Einstieg einen kreativen Schreibenanlass an, der in eine individuelle Schreibsequenz führt.
- 11.30 Die Teilnehmenden treffen sich im Plenum, berichten über ihre gemachte Schreiberfahrung, vielleicht liest jemand seinen Text vor. Die Zuhörenden geben positives Echo auf den Text.

Nachmittag

- 16.00 Zweiter Schreibenanlass, angeleitet durch **Christa**, zum Thema «Schreiben ist Sehen». Wer möchte, schreibt daran weiter. Wer eigene Schreibideen hat, setzt diese in Text um. Möglich ist es, sich bei Maria oder Christa Unterstützung oder Schreibberatung zu holen.
- 17.15 Die Teilnehmenden treffen sich im Plenum, tauschen Erfahrungen aus, stellen Fragen, die ihnen beim Schreiben aufgetaucht sind, lesen Texte vor. Christa fragt nach, ob Interesse nach ausführlichem Feedback und Anregungen für die Überarbeitung der Texte besteht. Dies ist vermutlich Voraussetzung, dass einzelne Texte im Vereinsorgan veröffentlicht werden können. Je nach Zeit «Elfchen» zum Wort «Schreiben»

Nach dem Nachtessen bespricht das **Leitungsteam** (Maria, Mathis, Andreas, Christa), wie die folgenden Tage gestaltet werden sollen.